

## Casa Amato

Esta vivienda, que se encuentra en una de las nuevas urbanizaciones que se han desarrollado en los últimos años en los alrededores de Buenos Aires, trata de resolver una serie de circunstancias programáticas muy particulares y una localización en el terreno que comparte algunos problemas comunes a todos los lotes de estos conjuntos y algunas particularidades.

El programa debía resolver la vivienda para una joven pareja, con proyecto a tener varios hijos, que vive junto con los padres de ella, los que a su vez reclamaban dormitorios independientes para cada uno de ellos, teniendo que tener uno de éstos, además, la posibilidad de un espacio más amplio debido a las actividades de dibujo, pintura y artesanía que lleva adelante el padre. Las características del terreno son particulares ya que su línea de fondo sigue la de la calle curva que limita el campo de golf. Como consecuencia los lotes son trapezoidales y se abren hacia la espléndida vista del *link*. El problema habitual de estas nuevas urbanizaciones es que, al estar ubicadas en campos que generalmente estaban destinados a la producción agropecuaria, se empieza a construir sobre un plano casi virgen y las casas, al ser proyectadas como objetos exentos, generan situaciones de falta de privacidad y cierta promiscuidad en sus espacios exteriores.

Esta casa debe resolver estos dos temas, para ello se organiza en dos alas. Una contiene los dormitorios de los padres, separados por un patio que les permitirá tener luz y aire, aun cerrando por completo las ventanas exteriores. Un baño de doble acceso y un pequeño office, convierten a esta ala en una unidad autónoma. La otra ala, desarrollada en dos niveles, contiene dos dormitorios en la planta baja y una suite en el piso superior, para la pareja joven. También tiene un pequeño patio, que permite la entrada de luz y aire independientemente de las ventanas que dan hacia el exterior, y los servicios de cocina y lavadero debajo de la suite.

Las alas que siguen los laterales del terreno, limitan el área común, un estar de gran altura y variadas vistas y fuentes de luz: hacia el golf, desde los patios y por sobre el ala más baja. Sus muros de mampostería, al ser prácticamente ciegos en macizo y cerrado de la casa en tres de sus laterales. Además, exceden en su desarrollo el perímetro del espacio interior, lo que permite generar algunos espacios exteriores protegidos de vistas y vientos.

El cuarto lado, el que da hacia el golf, es completamente vidriado. La cubierta, de hormigón armado, independiente de las alturas de los muros de ladrillo, abre y cierra vistas y entradas de luz.

Año:	2001
Categoría:	Vivienda
Superficie:	220 m <sup>2</sup>
Equipo:	Oscar Fuentes, Paz Castillo y Mariana Warden
Lugar:	Pilar, Provincia de Buenos Aires, Argentina



